

Лектире по разредима

Први разред:

„Бановић Страхиња“, српска народна песма

„Рани јади“, Данило Киш

„Антигона“, Софокле

Библија, одломци

„Пакао“, Данте Алигијери (одломак)

„Канцонијер“, Франческо Петрарка

„Декамерон“, Ђовани Бокачо (одломци)

„Дон Кихот“, Мигел де Сервантес (одломци)

„Ромео и Јулија“, Виљем Шекспир

„Доротеј“, Добрило Ненадић/„Господар прстенова“ (први део), Џон Р. Р. Толкин

„Лајање на звезде“, Милован Витезовић

Други разред:

„Тврдица“, Молијер

„Тврдица“, Јован П. Стерија

„Евгеније Оњегин“, „Цигани“, Александар С. Пушкин

„Горски вијенац“, П. П. Његош

„Чича Горио“, Оноре де Балзак

„Ана Карењина“, Лав Н. Толстој

„Кир Герас“/„Ибиш-ага“, Стеван Сремац
„Госпођа министарка“, Бранислав Нушић
„Кад су цветале тикве“, Драгослав Михаиловић
„Мост на Жепи“, „Пут Алије Ђерзелеза“, „Аникина времена“, Иво Андрић

Трећи разред:

„Цвеће зла“, Шарл Бодлер
„Ујка Вања“, Антон П. Чехов
„Луткина кућа“, Хенрик Ибзен
„Коштана“, „Нечиста крв“, Борисав Станковић
„Сеобе“, Милош Црњански
„На Дрини ћуприја“, Иво Андрић
„Људи говоре“, Растко Петровић
„Господа Глембајеви“, Мирослав Крлежа
„Градинар“, Рабиндранат Тагоре
„Процес“, „Преображај“, Франц Кафка
„Тонио Крегер“, Томас Ман
„Демијан“, Херман Хесе
„Злочин и казна“, Фјодор М. Достојевски (може да се обрађује у 3. или 4. разреду, према договору са наставником)

Четврти разред:

„Кора“, Васко Попа

„Хамлет“, Виљем Шекспир

„Фауст“ – певни део, Ј. В. Гете

„Мајстор и Маргарита“, Михаил Булгаков

„Мит о Сизифу“, „Странац“, Албер Ками

„Чекајући Годоа“, Самјуел Бекет

„Животињска фарма“, Џорџ Орвел

„Башта сљезове боје“, Бранко Ћопић

„Тражим помиловање“, Десанка Максимовић

„Корени“, Добрица Ћосић

„Дервиш и смрт“, Меша Селимовић

„Проклета авлија“, Иво Андрић

„Хазарски речник“, Милорад Павић

„Балкански шпијун“, Душан Ковачевић

„Уста пуна земље“, Бранимир Шћепановић

„Злочин и казна“, Фјодор М. Достојевски (може да се обрађује у 3. или 4. разреду, према договору са наставником)